

**Общество с ограниченной ответственностью
«Тэлентси»**

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
Кузьмин Александр Викторович
Приказ №05/070426 от
«07» апреля 2026 г.

М.П.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА)
«Clo 3D для дизайнера одежды»**

Трудоемкость программы: 56 академических часов

Документ о квалификации: свидетельство о дополнительном образовании

Форма обучения: заочная, с использованием дистанционных образовательных технологий

Москва, 2026

- 1 -

Содержание

| | |
|-----------------------------------------------------------------|---|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ | 3 |
| 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ | 4 |
| 2.1. Учебный план | 4 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ | 4 |
| 3.1. Календарный учебный график | 4 |
| 3.2. Материально-технические условия реализации программы | 4 |
| 3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы | 5 |
| 3.4. Кадровое обеспечение программы | 6 |
| 4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ | 6 |
| 5. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНЫЕ КОМПОНЕНТЫ | 6 |
| 6. СОСТАВИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ | 7 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Clo 3D для дизайнера одежды» (далее - программа) способствует развитию художественных навыков.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных правовых актов и нормативно-технических документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования от 24.03.2025 № 266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

Цель и планируемые результаты реализации программы.

Цель: Развитие технических навыков для создания графического дизайна одежды.

Планируемые результаты:

В результате освоения программы обучающийся должен уметь демонстрировать способность:

1. Визуализировать виртуальную и реальную одежду
2. Делать примерку лекал на аватаре и видеть, как они будут сидеть в реальном времени
3. Создавать 3D-образы, работать с принтом и мехом, делать корсеты и стеганные изделия
4. Работать с разными материалами, настраивать цвета, фактуру ткани, ворс, текстуры кожи
5. Визуализировать разные детали одежды: оборки, складки, молнии, пуговицы
6. Проверять и корректировать ваши лекала с помощью инструментов программы.

Требования к слушателям. К освоению программы допускаются лица, достигшие 18-летнего возраста. Данная программа рекомендуется специалистам из модной индустрии (швеи, дизайнеры), а также тем, кто занимается этим для себя, художникам, иллюстраторам, творческим людям, студентам профессиональных программ факультета моды и стиля.

Трудоемкость освоения образовательной программы (трудоемкость обучения) по данной программе 56 академических часов (в том числе 22 академических часа аудиторной работы и 34 академических часа самостоятельной работы).

Форма обучения. Программа реализуется в заочной форме, с использованием дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий. Учебная нагрузка устанавливается не более 10 академических часов в неделю. Академический час (далее – час, академический час) равен 45 минутам.

2. Содержание программы

2.1. Учебный план

программы дополнительного образования «Clo 3D для дизайнера одежды»

| № пп | Наименование разделов | Всего, ак. час. | Всего аудиторные, ак. час | В том числе | | Самостоятельная работа, ак. час | Форма контроля | ПА*/консультации |
|-------------------------------|-----------------------------|-----------------|---------------------------|-----------------|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------|------------------|
| | | | | Лекции, ак. час | Практические занятия, ак. час | | | |
| «Clo 3D для дизайнера одежды» | | | | | | | | |
| 1 | Clo 3D для дизайнера одежды | 56 | 22 | 22 | 0 | 34 | Текущее оценивание, индивидуальная форма контроля | - |
| ИТОГО: | | 56 | 22 | 22 | 0 | 34 | | - |

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

3.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет продолжительность обучения, последовательность обучения, текущего контроля и итоговой аттестации.

| Номер раздела | Номер месяца | | | |
|------------------------------------|--------------|-----------|-----------|------------|
| | 1 | 2 | 3 | Итого, час |
| Clo 3D для дизайнера одежды | 22 | 16 | 16 | 56 |
| Всего часов самостоятельной работы | 8 | 6 | 6 | 22 |
| Всего часов аудиторной работы | 14 | 10 | 10 | 34 |
| Всего, час | 22 | 16 | 16 | 56 |

3.2. Материально-технические условия реализации программы

Программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и предполагает как самостоятельное изучение материалов, размещенных в личном кабинете обучающегося, так и онлайн контакт с преподавателем посредством онлайн вебинаров и онлайн консультаций, доступ к которым осуществляется по ссылкам, размещенным в личном кабинете обучающегося по адресу: <https://lk.talentsy.ru/>

Для успешного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий обучающимся рекомендуется соблюдать требования к программному обеспечению персонального компьютера:

- подключение к сети Интернет со скоростью минимально 3 Мбит/с, доступ к сети по протоколам HTTP.
- на компьютере также должен быть установлен комплект соответствующего

программного обеспечения (ОС не ниже Windows 7).
Также необходимо наличие динамиков (наушников).
Для просмотра образовательных ресурсов и участия в вебинарах необходимо
входить в личный кабинет на портале через:

- Компьютер, необходима версия браузера: Internet Explorer 9 или выше; Mozilla Firefox 45 или выше; Google Chrome 48 или выше; Microsoft Edge.
- Телефон, версия: iOS 9. x или выше (для iPad и iPhone); Android 4.4 или выше.
- мессенджер Telegram (<https://telegram.org>)
- Техническое оснащение:
 - Windows - 10 64-bit, Windows 8, 8.1 64-bit, Windows 7 64-bit
 - CLO не поддерживает 32bit системы
 - Mac- Catalina 10.15, Mojave 10.14, High Sierra 10.13
 - процессор : Intel i5-6400 или AMD Ryzen 5 1500x
 - оперативная память : DDR4 8GB
 - видеокарта: NVIDIA GeForce GTX 960 или Quadro P2200
 - Свободное место на диске: 10+ GB дискового пространства"

3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Образовательная программа обеспечена учебно-методическими материалами посредством:

- учебно-методических разработок в электронной форме, размещенных в личных кабинетах слушателей по адресу <https://lk.talentsy.ru/> в том числе видеолекции, текстовые материалы, контрольно-измерительные материалы, методические указания;
- системы дистанционного обучения <https://lk.talentsy.ru/>
- наличием обратной связи с преподавателем через раздел в личном кабинете «Сообщения» и онлайн-консультациями.

Слушатели образовательной программы могут использовать дополнительные Интернет-ресурсы, такие как:

- Российское образование. Федеральный портал- <http://www.edu.ru>
- Федеральный институт педагогических измерений <http://www.fipi.ru>
- Справочно-правовая система "Гарант" <https://www.garant.ru/>
- Справочно-правовая система "КонсультантПлюс" <http://www.consultant.ru/>

электронные библиотеки:

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
- Научная электронная библиотека eLIBRARY <https://elibrary.ru>,
- Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru>
- Российская национальная библиотека <http://nlr.ru>.

Для использования Интернет-ресурсов информационно-библиотечного комплекса необходима предварительная регистрация обучающегося. Рекомендованная образовательной программой литература доступна к изучению в свободном бесплатном доступе после регистрации на сайте электронной библиотеки. Ссылки для доступа в

электронные библиотеки размещаются в личном кабинете обучающегося в СДО.

Рекомендуемая литература

1. Бадмаева Е.С. Бухинник В.В. Елинер Л.В. «Компьютерное проектирование в дизайне одежды», - Питер, 2018 (литрес)
2. И. Иттен «Искусство цвета», - Дмитрий Аронов, 2020
3. С. Уэйншенк «100 новых главных принципов дизайна», - Питер, 2016

3.4. Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается квалифицированными кадрами:

- имеющими педагогическое образование (или прошедшими обучение по дополнительной образовательной программе профессиональной переподготовки в области педагогики) и имеющими опыт работы и/или прошедшими обучение по дополнительной образовательной программе профессиональной переподготовки в профессиональной области, соответствующей направленности образовательной программы;
- прошедшими обучение работе в информационно-образовательной среде, в которой реализуется программа.

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения образовательной программы проводится в отношении соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам.

Оценка качества освоения образовательной программы обучающимися включает текущий контроль качества успеваемости.

5. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

Текущий контроль успеваемости в формате выполнения практических заданий с обратной связью. Практические задания к каждому модулю. Критерии оценки: полное соответствие заданию, выполнение задания в соответствии с теоретическими уроками программы.

Пример практикоориентированного задания

Построить любую юбку по готовым лекалам (можно найти в Pinterest или любом другом поисковике в интернете) и произвести примерку на аватаре.

Применить к юбке любую понравившуюся ткань или текстуру.

Загрузите, пожалуйста, несколько скринов в формате JPG с вашим домашним заданием с помощью скрепки в поле ответа:

скрин 2D окна с лекалами;

несколько скринов 3D окна с разными ракурсами изделия на аватаре (КРУПНО – вид спереди, сбоку, сзади).

На проверку домашнего задания отводится одна рабочая неделя. Преподаватель даст обратную

связь и рекомендации.

Если у вас есть вопросы или комментарии по домашнему заданию, то также добавьте их в ответ.

6. СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ

Ольга Тцруя, цифровой дизайнер

Дарья Прокопович, методист образовательных программ