

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«Тэлентси»

Утверждаю

Генеральный директор
Кузьмин Александр Викторович

Приказ №П-11/101025
«10» октября 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА)
«Основы интерьерного скетчинга»

Трудоемкость программы: 29 академических часов

Документ о квалификации: электронный сертификат о дополнительном образовании

Форма обучения: заочная, с использованием дистанционных образовательных технологий

Москва, 2025

Содержание	
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ	3
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	4
2.1. Учебный план	4
2.2. Рабочие программы дисциплин (модулей)	4
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	5
3.1. Календарный учебный график	5
3.2. Материально-технические условия реализации программы	5
3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы	6
3.4. Кадровое обеспечение программы	7
4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	7
5. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНЫЕ КОМПОНЕНТЫ	7

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Основы интерьерного скетчинга» (далее - программа), целью которой является изучение основных приемов и техник в скетчинге для создания графических и цветных интерьерных скетчей.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных правовых актов и нормативно-технических документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования от 24.03.2025 № 266, «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

Планируемые результаты:

В результате освоения программы обучающийся должен:

Знать:

- Что такое скетчинг
- Как рисовать простые текстуры: дерево, камень, кирпич, стекло.
- Что такое перспектива, виды перспектив, как строить разные виды перспектив (угловая, фронтальная, с завышенной, заниженной точкой горизонта).
- Как нарисовать скетч-план и как читать план с размерами.
- Как выстраивать свет и тени в скетче интерьера.
- Как добавлять объём интерьеру на скетче.
- Особенности рисования мебели разных форм и размеров.
- Как легко внедрить скетчинг в ежедневную практику и 10 золотых правилах скетчинга.

Уметь:

- Выполнять разные виды штриховки.
- Рисовать текстуры материалов с помощью штриховки и цветных маркеров.
- Рисование фигуры в разных перспективах.
- Выставлять светотень в скетче интерьера.
- Рисовать скетч-планы комнаты по заданным параметрам с указанием размеров.
- Рисовать графические и цветные скетчи комнат по заданным параметрам, в разных перспективах

Требования к слушателям. К освоению программы допускаются лица, достигшие 18-летнего возраста. Данная программа рекомендуется начинающим дизайнерам, лицам, учащимся на дизайнера, заинтересовавшимся профессией дизайнера интерьера, широкому кругу, интересующемуся дизайном интерьера.

Трудоемкость освоения образовательной программы (трудоемкость обучения) по данной программе 29 академический час в формате онлайн занятий.

Форма обучения. Программа реализуется в заочной форме, с использованием дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий. Учебная нагрузка устанавливается не более 8 академических часа в неделю. Занятия проводятся один раз в неделю. Академический час (далее – час,

академический час) равен 45 минутам.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

дополнительной общеобразовательной программы

«Основы интерьерного скетчинга»

№ пп	Наименование разделов	Всего, ак. час.	Лекции, ак. час	Самостоятельная работа, ак. час	Форма контроля	ПА*/консу льтации
«Основы интерьерного скетчинга»						
1	Модуль 1: «Создаем основу скетча»	14	7	6	Проверка кураторами, выполненных студентами итоговых работ в модулях.	1
2	Модуль 2. «Оживляем скетч»	13	6	6	Проверка кураторами, выполненных студентами итоговых работ в модулях.	1
3	Модуль 3. «Тонкости скетчинга и советы для успешной практики»	4	3	1	Не предусмотрено	
ИТОГО:		31	16	13		2

2.2. Рабочие программы дисциплин (модулей)

Модуль 1: «Создаём основу скетча».

- Знакомство с устройством и программой курса.
- Знакомство с основами скетчинга, работами мастеров скетчинга, на работы которых можно ориентироваться в своей практике. Освоение фундаментального навыка скетчинга – рисования линий и штриховки.
- Рисование простых текстур: дерево, камень, кирпич, стекло.
- Рисование фигур в перспективе.
- Рисование скетч-плана по заданным параметрам с указанием размеров и чтение плана с размерами.
- Построение фронтальной перспективы или «перспективы в одну точку схода».
- Построение перспективы с завышенной или заниженной линией горизонта, построение скетча комнаты по заданным параметрам, с объектом внутри с сохранением размеров, масштаба, изображением текстуры материалов.
- Этапы построения угловой перспективы, построение скетча комнаты в угловой перспективе.

Модуль 2. «Оживляем скетч»

- Знакомство с особенностями работы маркерами, как создавать маркерами текстуры.
- Изображение света и тени при рисовании отдельных предметов и скетча в целом.
- Изображение различных текстур маркерами.
- Детализация текстур на скетч-плане маркерами
- Проработка маркерами текстур скетча комнаты.
- Создание настроения в скетче интерьера, предание скетчу объёма и текстурности.

Модуль 3. «Тонкости скетчинга и советы для успешной практики»

- Рисование разных текстур в одном предмете.
- Особенности изображения разных объектов интерьера: мебели, светильников, элементов декора, тканей.
- Передача впечатления шероховатости или гладкости поверхности.
- Советы для лёгкого внедрения скетчинга в ежедневную практику дизайнера.
- Советы успешных дизайнеров — практиков: как быстро создавать красивые, точные скетчи и не допускать ошибок.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

3.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет продолжительность обучения, последовательность обучения, текущего контроля и итоговой аттестации.

Номер раздела	Номер недели				
	1	2	3	4	Итого, час
Модуль 1: «Создаем основу скетча»	8	5			13
Модуль 2. «Оживляем скетч»		5	7		12
Модуль 3. «Тонкости скетчинга и советы для успешной практики»				4	4
Всего часов изучения теоретического материала, ак. часов	5	5	3	3	16
Всего часов самостоятельной практической работы, ак. часов	3	5	4	1	13
Всего, ак часов	8	10	7	4	29

3.2. Материально-технические условия реализации программы

Программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и предполагает как самостоятельное изучение материалов, размещенных в личном кабинете обучающегося, так и очный и онлайн контакт с преподавателем посредством очных занятий, онлайн вебинаров и онлайн консультаций, доступ к которым осуществляется по ссылкам, размещенным в личном кабинете обучающегося по адресу: <https://lk.talentsy.ru/>

Для успешного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий обучающимся рекомендуется соблюдать определенные требования к программному обеспечению персонального компьютера:

- подключение к сети Интернет со скоростью минимально 3 Мбит/с, доступ к сети по протоколам HTTP.
- на компьютере также должен быть установлен комплект соответствующего программного обеспечения (ОС не ниже Windows 7).

Также необходимо наличие динамиков (наушников).

Для просмотра образовательных ресурсов и участия в вебинарах необходимо входить в личный кабинет на портале через:

- Компьютер, необходима версия браузера: Internet Explorer 9 или выше; Mozilla Firefox 45 или выше; Google Chrome 48 или выше; Microsoft Edge.
- Телефон, версия: iOS 9. x или выше (для iPad и iPhone); Android 4.4 или выше.
- сервис видеовебинаров Zoom (<https://zoom.us>)
- мессенджер Telegram (<https://telegram.org>)

3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Образовательная программа обеспечена учебно-методическими материалами посредством:

- учебно-методических разработок в электронной форме, размещенных в личных кабинетах слушателей по адресу <https://lk.talentsy.ru/> в том числе видеолекции, текстовые материалы, контрольно-измерительные материалы, методические указания;
- системы дистанционного обучения <https://lk.talentsy.ru/>
- наличием обратной связи с преподавателем через раздел в личном кабинете «Сообщения» и онлайн-консультациями.

Слушатели образовательной программы могут использовать дополнительные Интернет-ресурсы, такие как:

- Российское образование. Федеральный портал- <http://www.edu.ru>
- Федеральный институт педагогических измерений <http://www.fipi.ru>
- Справочно-правовая система "Гарант" <https://www.garant.ru/>
- Справочно-правовая система "КонсультантПлюс" <http://www.consultant.ru/>

электронные библиотеки:

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
- Научная электронная библиотека eLIBRARY <https://elibrary.ru>,
- Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru>
- Российская национальная библиотека <http://nlr.ru>.

Для использования Интернет-ресурсов информационно-библиотечного комплекса необходима предварительная регистрация обучающегося. Рекомендованная образовательной программой литература доступна к изучению в свободном бесплатном доступе после регистрации на сайте электронной библиотеки. Ссылки для доступа в электронные библиотеки размещаются в личном кабинете обучающегося в СДО.

3.4. Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается квалифицированными кадрами:

- имеющими педагогическое образование (или прошедшими обучение по дополнительной образовательной программе профессиональной переподготовки в области педагогики) и имеющими опыт работы и/или прошедшими обучение по дополнительной образовательной программе профессиональной переподготовки в профессиональной области, соответствующей направленности образовательной программы;
- прошедшими обучение работе в информационно-образовательной среде, в которой реализуется программа.

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения образовательной программы проводится в отношении соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам.

Оценка качества освоения образовательной программы обучающимися включает текущий контроль качества успеваемости.

5. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

Текущий контроль успеваемости:

- Проверка кураторами, выполненных студентами итоговых работ в модулях.

Пример практикоориентированного задания:

Посмотрите план кухни на последнем слайде презентации к уроку. Нарисуйте скетч-кухни по заданным размерам, отметьте размеры мебели. Детализируйте скетч-план текстурами (смотрите фотореференс в презентации к уроку).

6. СОСТАВИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Составители (разработчики) программы:

Екатерина Казакова — дизайнер интерьера, преподаватель ООО «Планета Творчества»
Алексей Игнатенко — методист образовательных программ